

Journée de réflexion Co-intervention

Séance de Co-intervention : Français - CAP HCR
Classe de : Seconde CAP

Questions ?

- Quelle activité professionnelle ?
- Quelle situation professionnelle problématisée ?
- Quelles compétences? (français / maths / professionnelles)
- Avec quels objectifs ?

• Activité professionnelle

Dès leur arrivée en lycée professionnel, les élèves de CAP option HCR intégreront les locaux du restaurant d'application et se verront confier leur tenue professionnelle.

Notre point de départ sera que chaque élève devra se présenter (sa culture, ses habitudes vie, ses habitudes alimentaires ... etc) pour "rentre" dans le mode professionnel rapidement et construire en conséquent un groupe d'élèves solide et apte à développer un sentiment d'appartenance au métier formé.

• Situation professionnelle problématisée

La stratégie didactique s'articule autour des trois situations professionnelles (ou projets) suivantes :

- 1) Je me présente autour d'un menu (oct)
- 2) Je propose des menus de fête (novembre-décembre)
- 3) Je travaille sur un menu gastrologique (février à Mai)

• Compétences visées

Compétences disciplinaires en Français :

- Dire, lire, écrire
- Argumenter
- Se mettre en scène

Compétences disciplinaires en HCR :

- capacité de communication orale, utilisation d'un langage professionnel et d'un lexique varié (argumentations commerciales), maîtrise des formules de politesse, communiquer, conseiller, argumenter auprès d'un client,
- gestuelle adaptée, maîtrise du ton de sa voix, posture professionnelle adaptée

Compétences interdisciplinaires communes :

- Sélectionner les informations
- Traiter les informations
- Maîtriser l'expression orale
- Maîtriser l'expression écrite
- Argumenter

• Objectifs de la séance

Objectif général : Dire et écrire pour pratiquer le métier

Objectifs opérationnels :

- Etre capable de s'exprimer en public, de proposer une présentation de soi en utilisant son futur métier (support : présentation de soi à travers un menu)
- Etre capable de lire, recueillir des informations pour produire des menus de fête (support : La Cène de Léonard)

de Vinci)

- Etre capable de rédiger un menu avec un lexique varié
- Etre capable d'utiliser le numérique au service de son métier