



Axe :

Contexte professionnel : Bistrot du marché de Gerland

QUI	1	QUAND	2	OÙ	3
1 Bac, ½ CDR Public ciblé <i>Groupe, diplôme visé, poste attribué</i>		Compétences ciblées <i>Cf référentiel</i>		Établissement ciblé dans le contexte professionnel <i>Entreprise du contexte</i>	
QUAND	4	COMMENT	5	POURQUOI	6
Période définie lors de la rédaction du plan de formation <i>1er trimestre ... actualités, aléas exceptionnels etc.</i>		Tâches confiées à l'élève <i>Mise en activité de l'élève à travers des tâches de travail demandé</i>		Pour atteindre les indicateurs de performance attendus par le référentiel <i>A graduer selon les profils d'élèves du groupe</i>	
Mise en situation utilisée lors du TP = 1+2+3+4+5+6					



Axe		Contexte			
		Bistrot du potager de Gerland			
QUI	Quoi	OÙ			
1^{ère} BAC CSR ½ CDR	Compétences acquises à la séance précédente Prise de commande numérique	Bistrot du potager de Gerland			
	Compétences ciblées C1-3.5 Prendre une commande				
	Apprentissage	Renforcement	Acquisition		
QUAND	COMMENT	POURQUOI			
Retour de PFMP 3 Début deuxième semestre	Utiliser de manière professionnelle l'outil numérique de la prise de commande à la facturation.	- Conformité de la prise de commande			
	<ul style="list-style-type: none"> - Prise de commande (exactitude et reformulation) - Transmission - Respect des spécificités (cuissons, allergies, changements) - Facturation 	Diagnostique	Formative	Sommative	



Mise en situation utilisée lors du TP :

Vous êtes ½ CDR au sein de l'entreprise "Le bistrot du potager" situé à Gerland, vous avez été formé à l'utilisation du PAD, la semaine précédente par votre maître d'hôtel Boris. Aujourd'hui, il vous demande d'utiliser cet outil sur vos 2 premières tables, de la prise de commande à la facturation.

Votre maître d'hôtel sera attentif à la conformité des commandes clients.

*Situation :	
-Axe	
-Contexte	
-Les compétences acquises à la séance précédente	
-les compétences ciblées et identifiées	
-Pour chaque compétence les tâches sont identifiées (Pour : apprentissage ou renforcement ou acquisition)	
-Évaluation professeur (diagnostique-formative-sommative)	
-Lien permanent et articulation avec la culture pro, la PPAE, co-intervention...	
-Une synthèse (auto-évaluation de l'élève, réflexion)	