**CRITERES EVALUATION ORALE CHEF D’ŒUVRE en CAP**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Candidat :** | **Nom :** | ………………………………………………………………….……………….. |
|  | **Prénoms :** | ………………………………………………………………….……………….. |
| **Diplôme :**  | ……………………………………………………………………….…. | **Classe :** | …………………………………………. |
| **Date de l’évaluation orale :** | …………………………………………………………….…………………….. |
| **Jury :** | **Enseignement professionnel :** | ………………………………………………………….……………………….. |
|  | **Enseignement général :** | …………………………………………………………….…………………….. |
| **Critères** | **Evaluation\*** |
| NM | IM | M | BM |
| La hiérarchisation correcte des informations délivrées pour introduire le sujet. |  |  |  |  |
| La clarté de la présentation et la pertinence des termes utilisés. |  |  |  |  |
| Le respect des consignes données sur le contenu exigé de la présentation. |  |  |  |  |
| L'identification claire, précise et restituée objectivement des points suivants : objectifs du projet, étapes, acteurs, part individuelle investie dans le projet. |  |  |  |  |
| L'identification des difficultés rencontrées et de la manière dont elles ont été dépassées ou non. |  |  |  |  |
| La mise en avant des aspects positifs ou présentant des difficultés rencontrées au long du projet. |  |  |  |  |
| L'émission d'un avis ou ressenti personnel sur le chef-d’œuvre entrepris. |  |  |  |  |
| La mise en exergue de la pertinence du chef-d’œuvre par rapport à la filière métier du candidat |  |  |  |  |

**\* NM Non Maîtrisée IM Insuffisamment Maîtrisée M Maîtrisée BM Bien Maîtrisée**